PROGRAMMATION/PROGRESSION **PS**

RESEAU V.SCHOELCHER

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **1ère Période****Septembre – Octobre** | **2ème Période****Novembre – Décembre** | **3ème Période****Janvier – Février** | **4ème Période****Mars – Avril** | **5ème Période****Mai - Juin** |
|  | **AGIR, S’EXPRIMER, COMPRENDRE A TRAVERS LES ACTIVITÉS ARTISTIQUES** |
| **Les productions plastiques et visuelles** | **Manipuler et découvrir**Laisser une traceS’intéresser à la traceExpérimenter différents :* Outils (dont la main)
* Matériaux
* Techniques
* Supports
* Gestes

Découvrir les couleurs (2 couleurs) | **Occuper l’espace et contrôler le geste**Expérimenter différents :* Outils (dont la main)
* Matériaux
* Techniques
* Supports
* Gestes

Initiation aux arts visuelsCréation d’une première culture artistique autour des artistes et de leurs œuvresDécouvrir les couleurs et les mélanges (2 couleurs)Contrôler sa pression sur l’outil | **Limiter son geste dans l’espace, le préciser**Initiation aux arts visuelsCréation d’une première culture artistique autour des artistes et de leurs œuvresSur des feuilles A3 puis A4 proposer des obstacles (collages ou trous), inciter à la réalisation par les élèves de ces obstacles, trous…Investir des espaces limitésDécouvrir les couleurs et les mélanges (2 couleurs)+Compositions en volume | **Contrôler et orienter son geste**Initiation aux arts visuelsCréation d’une première culture artistique autour des artistes et de leurs œuvresSur des feuilles A4 inciter à la création libre en réinvestissant les matériaux, les outils, les techniques, proposer les premiers coloriages…Adapter sa préhension aux différents outilsAdapter une technique par rapport à l’effet escomptéSuivre des tracésRéaliser une composition en volume en fonction des différents événements (carnaval, fête des parents…)+dessiner un bonhommeDécouvrir les couleurs et les mélanges (2 couleurs) |
| **Univers sonores** | 2 chansons2 comptines ou jeux de doigtsTravailler autour de l’écoute et du silenceContrôler l’oreille et le geste (bouger ou s’arrêter) | 2 chansons2 comptines ou jeux de doigtsIdentifier et imiter les bruits de l’environnement familierExplorer des objets sonores | 2 chansons 2 comptines ou jeux de doigtsMettre en place la pulsation (avec la marche dans la salle de motricité)Produire des sons avec sa voix (les sons glissés comme les sirènes et les sons fixes comme tenir le son d’une voyelle) | 2 chansons2 comptines ou jeux de doigtsExplorer la durée d’un son avec un instrument, sa voixReproduire un rythme simple corporellementManipuler des instruments de percussions | 2 chansons2 comptines ou jeux de doigtsPrendre conscience des différentes hauteurs de sonsReproduire un rythme simple à l’aide d’un instrument |
| **Le spectacle vivant** | Découvrir la mascotte de la classe et partager avec elle la séparation avec la famille | Raconter à l’aide de la mascotte, de marionnettes, de marottes, de personnages une histoire connue | Assister à un spectacle au théâtre | S’initier à la danse contemporaine pour participer à la fête de l’école |