Repères de progressivité

Pour le cycle 2

**FRANÇAIS**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs** | **Année 1 - CP** | **Année 2 - CE1** | **Année 3 - CE2** |
| **LANGAGE ORAL****Attendus de fin de cycle :** - Conserver une attention soutenue lors de situations d’écoute ou d’interactions et manifester, si besoin et à bon escient, son incompréhension.- Dans les différentes situations de communication, produire des énoncés clairs en tenant compte de l’objet du propos et des interlocuteurs.- Pratiquer avec efficacité les formes de discours attendues – notamment, raconter, décrire, expliquer – dans des situations où les attentes sont explicites ; en particulier raconter seul un récit étudié en classe.- Participer avec pertinence à un échange (questionner, répondre à une interpellation, exprimer un accord ou un désaccord, apporter un complément...). |
| **Écouter pour comprendre des messages oraux ou des****textes lus par un adulte** | - Maintien d’une attention. | - Maintien d’une attention orientée en fonction du but. |
| - Repérage et mémorisation des informations importantes ; enchainement mental de ces informations. |
| - Mobilisation des références culturelles nécessaires pour comprendre le message ou le texte. |
| - Attention portée au vocabulaire et à la mémorisation. |
| - Repérage d’éventuelles difficultés de compréhension. |
| **Dire pour être entendu et compris** | - Prise en compte des récepteurs ou interlocuteurs. |
| - Mobilisation de techniques qui font qu’on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, regard). | - Mobilisation de techniques qui font qu’on est écouté (articulation, débit, volume de la voix, intonation, posture, regard, gestualité...). |
| - Organisation du discours. |
| - Mémorisation des textes (en situation de récitation). | - Mémorisation des textes (en situation de récitation, d’interprétation). |
|  | - Lecture (en situation de mise en voix de textes). |
| **Participer à des échanges dans des situations****diversifiées** | - Respect des règles régulant les échanges. |
| - Conscience et prise en compte des enjeux. |
| - Organisation du propos. |
| - Moyens de l’expression (vocabulaire, organisation syntaxique, enchainements...). |
| **Adopter une distance critique par****rapport au langage** **produit** | - Règles régulant les échanges ; repérage du respect ou non de ces règles dans les propos d’un pair, aide à la reformulation. |
| - Prise en compte de règles explicites établies collectivement. |
|  | - Autocorrection après écoute (reformulations). |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs** | **Année 1 - CP** | **Année 2 - CE1** | **Année 3 - CE2** |
| **LECTURE ET COMPRÉHENSION DE L’ÉCRIT****Attendus de fin de cycle :**- Identifier des mots rapidement : décoder aisément des mots inconnus réguliers, reconnaitre des mots fréquents et des mots irréguliers mémorisés.- Lire et comprendre des textes adaptés à la maturité et à la culture scolaire des élèves.- Lire à voix haute avec fluidité, après préparation, un texte d’une demi-page ; participer à une lecture dialoguée après préparation. |
| **Identifier des mots de manière de plus en plus aisée (décodage associé à l’encodage)** | - Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique).*→ Systématisation*. | - Discrimination auditive fine et analyse des constituants des mots (conscience phonologique).*→ Sons complexes*. |
| - Discrimination visuelle et connaissance des lettres.*→ Apprentissage*. | - Discrimination visuelle et connaissance des lettres.*→ Renforcement*. |  |
| - Correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).*→ Systématisation*. | - Correspondances graphophonologiques ; combinatoire (construction des syllabes simples et complexes).*→ Renforcement.* |
| - Mémorisation des composantes du code.→ Maîtrise des sons simples.*→ Sensibilisation des sons complexes*. | - Mémorisation des composantes du code.*→ Maîtrise des sons complexes*. | - Mémorisation des composantes du code.*→ Renforcement des sons complexes*. |
| - Mémorisation de mots fréquents (notamment en situation scolaire) et irréguliers.*→ Liste de mots par niveau de classe : à venir*. |
| **Comprendre**  | - Mobilisation de la compétence de décodage.*→ Apprentissage*. | - Mobilisation de la compétence de décodage.*→ Renforcement*. | - Mobilisation de la compétence de décodage.*→ Expertise* *en devenir*. |
| **un texte (lien avec l’écriture)** | - Mise en œuvre (guidée puis autonome) d’une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).*→ Le texte sera lu par l’adulte*. | - Mise en œuvre (guidée puis autonome) d’une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).*→ Le texte sera lu par l’adulte*. | - Mise en œuvre (guidée puis autonome) d’une démarche pour découvrir et comprendre un texte (parcourir le texte de manière rigoureuse et ordonnée ; identifier les informations clés et relier ces informations ; identifier les liens logiques et chronologiques ; mettre en relation avec ses propres connaissances ; affronter des mots inconnus ; formuler des hypothèses...).→ *Le texte sera lu par l’adulte*. |
| - Mobilisation des expériences antérieures de lecture et des connaissances qui en sont issues (sur des univers, des personnages-types, des scripts...). |
| - Mobilisation de connaissances lexicales et de connaissances portant sur l’univers évoqué par les textes. |
| **Pratiquer différentes formes de lecture** | - Mobilisation de la démarche permettant de comprendre. |
| - Prise en compte des enjeux de la lecture notamment : lire pour réaliser quelque chose ; lire pour découvrir ou valider des informations sur... ; lire une histoire pour la comprendre et la raconter à son tour...*→ Faire évoluer les supports progressivement et en fonction du niveau de classe*. |
| - Mobilisation des connaissances lexicales en lien avec le texte lu. |
| - Repérage dans des lieux de lecture (bibliothèque de l’école, médiabus, médiathèque notamment). |
| - Prise de repères dans les albums (illustrations, textes, première et quatrième de couverture, auteur, titre). | - Prise de repères dans les manuels, dans des ouvrages documentaires et dans les albums (illustrations, textes, première et quatrième de couverture, auteur, titre).  | - Prise de repères dans les manuels, dans des ouvrages documentaires et dans les albums (illustrations, textes, première et quatrième de couverture, auteur, titre, narrateur, éditeur, époque). |
| **Lire à voix haute (lien avec le langage oral)** | - Mobilisation de la compétence de décodage et de la compréhension du texte.*→ Avec une longueur de texte adaptée au niveau de la classe*. |
| - Identification et prise en compte des marques de ponctuation.*→ Point ordinaire, point d’exclamation, point d’interrogation, guillemets,* *points de suspension.* | - Identification et prise en compte des marques de ponctuation.*→ Point ordinaire, point d’exclamation, point d’interrogation,* *guillemets, points de suspension, virgule, tiret, point-virgule, deux points.* |
|  | - Recherche d’effets à produire sur l’auditoire en lien avec la compréhension (expressivité). |
| **Contrôler sa compréhension** |  | - Justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses ; appui sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées. |
| - Repérage de ses difficultés ; tentatives pour les expliquer. *→ Par exemple, en EPS.* |
| - Maintien d’une attitude active : vigilance relative à l’objectif (compréhension, buts de la lecture) ; demande d’aide ; mise en œuvre de stratégies pour résoudre ses difficultés... | - Maintien d’une attitude active et réflexive (→ *sensibilisation*) : vigilance relative à l’objectif (compréhension, buts de la lecture) ; demande d’aide ; mise en œuvre de stratégies pour résoudre ses difficultés |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs** | **Année 1 - CP** | **Année 2 - CE1** | **Année 3 - CE2** |
| **ÉCRITURE****Attendus de fin de cycle :**- Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d’une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l’orthographe et en soignant la présentation.- Rédiger un texte d’environ une demi-page, cohérent, organisé, ponctué, pertinent par rapport à la visée et au destinataire.- Améliorer une production, notamment l’orthographe, en tenant compte d’indications. |
| **Copier de manière experte (lien avec la lecture)** | - Maîtrise des gestes de l’écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sureté croissantes.*→ En cours d’acquisition.* | - Maîtrise des gestes de l’écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sureté croissantes.*→ Acquis.* |
| - Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive, ou l’inverse pour une copie au clavier).*→ En cours d’acquisition.* | - Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive, ou l’inverse pour une copie au clavier).*→ Acquis.* |
|  | - Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d’indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.*→ Sensibilisation.* | - Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d’indices, mémorisation de mots ou groupes de mots.*→ En cours d’acquisition.* |
| - Lecture (relire pour vérifier la conformité).*→ Sensibilisation*. | - Lecture (relire pour vérifier la conformité).*→ En cours d’acquisition.* |
|  | - Maniement du traitement de texte pour la mise en page de courts textes.*→ En cours d’acquisition*. |
| **Produire des écrits en commençant à****s’approprier une démarche (lien avec la****lecture, le langage oral et l’étude de la langue)** |  | - Identification de caractéristiques propres à différents genres de textes.Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d’une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s’enchainent avec cohérence, écrire ces phrases.*→ En cours d’acquisition*. |
| - Connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, ponctuation).*→ Sensibilisation.* | - Connaissances sur la langue : mémoire orthographique des mots, ponctuation, organisateurs du discours,*(→ en cours d’acquisition),*règles d’accord *(→ sensibilisation*)… |
| - Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l’étude de la langue : imagiers, affiches, dictionnaire à entrée phonologique, dictionnaires, manuels, livres, cahiers de traces écrites...→ *Sensibilisation.* | - Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l’étude de la langue : imagiers, affiches, dictionnaire à entrée phonologique, dictionnaires, manuels, livres, cahiers de traces écrites...*→ En cours d’acquisition*. |
| **Réviser et améliorer l’écrit qu’on a****produit (lien avec l’étude de la langue)** |  | - Repérage de dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...).*→ Sensibilisation*. | - Repérage de dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...).*→ En cours d’acquisition.* |
|  | - Mobilisation des connaissances portant sur le genre d’écrit à produire et sur la langue.*→ Sensibilisation.* | - Mobilisation des connaissances portant sur le genre d’écrit à produire et sur la langue.*→ En cours d’acquisition.* |
|  | - Vigilance orthographique, exercée d’abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.*→ Sensibilisation.* | - Vigilance orthographique, exercée d’abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.*→ En cours d’acquisition.* |
|  | - Utilisation d’outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, correcteur orthographique, guide de relecture.*→ Sensibilisation.* | - Utilisation d’outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, correcteur orthographique, guide de relecture.*→ En cours d’acquisition.* |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Objectifs** | **Année 1 - CP** | **Année 2 - CE1** | **Année 3 - CE2** |
| **ÉTUDE DE LA LANGUE** **GRAMMAIRE, ORTHOGRAPHE, LEXIQUE****Attendus de fin de cycle :**- Orthographier les mots les plus fréquents (notamment en situation scolaire) et les mots invariables mémorisés.- Raisonner pour réaliser les accords dans le groupe nominal d’une part (déterminant, nom, adjectif), entre le verbe et son sujet d’autre part (cas simples : sujet placé avant le verbe et proche de lui ; sujet composé d’un groupe nominal comportant au plus un adjectif).- Utiliser ses connaissances sur la langue pour mieux s’exprimer à l’oral, pour mieux comprendre des mots et des textes, pour améliorer des textes écrits. |
| **Maîtriser les relations entre l’oral****et l’écrit (lien avec la lecture)** | - Correspondances graphophonologiques. |
| - Valeur sonore de certaines lettres (s – c – g) selon le contexte. |
| - Composition de certains graphèmes selon la lettre qui suit (an/am, en/em, on/om, in/im). |
| **Mémoriser et se remémorer l’orthographe****de mots fréquents et de mots irréguliers****dont le sens est connu**  | - Vocabulaire des activités scolaires et vocabulaire spécialisé lié aux apprentissages disciplinaires. |
| - Séries de mots (mots relevant d’un même champ lexical). | - Séries de mots (mots relevant d’un même champ lexical ; séries correspondant à des familles de mots). | - Séries de mots (mots relevant d’un même champ lexical ; séries correspondant à des familles de mots ; séries regroupant des motsayant une analogie morphologique...). |
| - Mots invariables. |
| **Identifier les principaux constituants d’une****phrase simple en relation avec sa cohérence****sémantique (de quoi on parle, ce qu’on en dit)** | - Identifier un nom. | - Identification du groupe nominal. |
| - Identification du verbe.*→ Approche*. | - Identification du verbe.*→ Approfondissement*. | - Identification du verbe (connaissance des propriétés permettant de l’identifier). |
| - Classes de mots : noms – verbes – déterminants – mots invariables. | - Classes de mots : noms – verbes – déterminants – adjectifs – pronoms (en position sujet) – mots invariables. |
| - Phrases affirmatives et négatives (notamment, transformations liées à l’identification du verbe) : à l’oral. | - Phrases affirmatives et négatives (notamment, transformations liées à l’identification du verbe) : à l’oral et à l’écrit. |
| - Ponctuation : majuscule et point; signes du discours rapporté, exclamation, interrogation. | - Ponctuation : majuscule et point ; signes du discours rapporté, virgule, exclamation, interrogation. |
| **Raisonner pour résoudre des****problèmes orthographiques, d’accord****essentiellement (lien avec l’écriture)** | - Compréhension de la notion de « chaine d’accords » pour déterminant/nom (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin). | - Compréhension que des éléments de la phrase fonctionnent ensemble (groupe nominal) ; compréhension de la notion de « chaine d’accords » pour déterminant/nom/adjectif (variation singulier/pluriel en priorité ; variation masculin/féminin). |
| - Comprendre qu’écrire ne consiste pas seulement à coder des sons. |
|  | - Relation sujet - verbe (identification dans des situations simples). |
| - Notions de singulier et pluriel ; de masculin et féminin.*→ Approche*. | - Notions de singulier et pluriel ; de masculin et féminin.*→ Approfondissement*. |
| - Marques d’accord pour les noms : nombre (-s ) et genre (-e). | - Marques d’accord pour les noms et adjectifs : nombre (-s ) et genre (-e). |
| - Découverte en lien avec les activités d’oral et de lexique d’autres formes de pluriel (-ail/-aux ; -al/-aux...) et d’autres marques du féminin quand elles s’entendent dans les noms (lecteur/lectrice...) et les adjectifs (joyeux/joyeuse...). |
|  | - Marque de pluriel pour les verbes à la 3° personne (-nt). |
| **Comprendre comment se forment les****verbes et orthographier les formes verbales****les plus fréquentes (lien avec l’écriture)** |  | - Familiarisation avec l’indicatif présent et futur des verbes être, avoir et des verbes dont l’infinitif se termine par –ER. | - Familiarisation avec l’indicatif présent, imparfait et futur des verbes être, avoir, faire, aller, dire, venir, pouvoir, voir, vouloir, prendre et des verbes dont l’infinitif se termine par –ER. |
|  | - Mémorisation des formes les plus fréquentes (troisième personne du singulier et du pluriel). |
|  | - Compréhension de la construction de la forme conjuguée du verbe (radical ; terminaison). |
|  | - Mémorisation de marques régulières liées à des personnes (-ons, -ez, -nt). |
|  | - Infinitif. | - Infinitif ; participe passé.*→ Sensibilisation*. |
|  | - Notions de temps simples et temps composés ; formation du passé composé.*→ Sensibilisation*. |
| - Notions de marques liées au temps (imparfait et futur en particulier).*→ À l’oral*. | - Notions de marques liées au temps (imparfait et futur en particulier).*→ Sensibilisation*.→ *À l’oral et à l’écrit.* | - Notions de marques liées au temps (imparfait et futur en particulier).*→ Approfondissement*.→ *À l’oral et à l’écrit.* |
|  | - Mémorisation des verbes être et avoir au présent, à l’imparfait et au futur.*→ Sensibilisation*. | - Mémorisation des verbes être et avoir au présent, à l’imparfait et au futur.*→ Approfondissement*. |
|  | - Homophones : les formes verbales a / est distinguées des homophones (à / et). | - Homophones : les formes verbales a / est/ ont / sont distinguées des homophones (à / et / on / son). |
| **Identifier des relations entre les mots, entre****les mots et leur contexte d’utilisation ;****s’en servir pour mieux comprendre** | - Familles de mots. | - Familles de mots et dérivation (préfixe, suffixe).Dérivation *→ Sensibilisation*. |
|  | - Catégorisation et relations entre termes génériques et termes spécifiques.*→ Sensibilisation*. | - Catégorisation et relations entre termes génériques et termes spécifiques.*→ Approfondissement*. |
| - Synonymie.*→ Sensibilisation*. | - Synonymie ; antonymie (contraires) pour adjectifs et verbes. |
|  | - Polysémie ; relation avec les contextes d’emploi.*→ Sensibilisation*. | - Polysémie ; relation avec les contextes d’emploi.*→ Approfondissement*. |
|  |  | - Sens propre ; sens figuré.*→ Sensibilisation*. |
|  | - Registres familier, courant (lien avec enseignement moral et civique).*→ Sensibilisation*. | - Registres familier, courant, soutenu (lien avec enseignement moral et civique).*→ Approfondissement*. |
| **Étendre ses connaissances lexicales,****mémoriser et réutiliser des mots nouvel-lement appris** |  | - Définition d’un mot ; compréhension d’un article de dictionnaire.*→ Ordre alphabétique*. | - Définition d’un mot ; compréhension d’un article de dictionnaire.*→ Approfondissement (dictionnaire).* |
| - Mobilisation de mots « nouveaux » en situation d’écriture avec appui éventuel sur des outils.*→ À travailler, par exemple, au travers des projets de classe, de la phrase du jour…* |