

SOUS DOMAINE	ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	PS	MS	GS
stabiliser les 1ers repères temporels, introduire les repères sociaux.	situer des évènements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois et les 2 saisons.	déroulement de la journée (matin, midi, après-midi) rituels	déroulement semaine	déroulement de l'année, saisons guyanaises.
sensibiliser à la notion de durée.	Utiliser des dispositifs permettant de visualiser l'écoulement du temps	rituels, trame des activités de la journée	sablier minuteur	horloge et chronomètre
consolider la notion de chronologie	Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.	2 3 images séquentielles	3 à 4 images	4 à 6 images
	Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après)	avant/après	pendant	puis, ensuite
Faire l'expérience de l'espace	Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.	devant/derrière sur/sous	+entre dedans dehors à coté	+ à droite / a gauche + a l'intérieur/extérieur + au dessus/dessous
	se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.	devant/derrière sur/sous	+entre dedans dehors à coté	+ à droite / a gauche + a l'intérieur/extérieur + au dessus/dessous
	Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés ans les récits, descriptions et explications.	devant/derrière sur/sous	+entre dedans dehors à coté	+ à droite / a gauche + a l'intérieur/extérieur + au dessus/dessous
	dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage)		sous forme de dessin ou photos avec 5 déplacements maxi et repères familiers.	sous forme de codage et de carte.

SOUS DOMAINE	ATTENDUS DE FIN DE CYCLE	PS	MS	GS
représenter l'espace	Elaborer des premiers essais de représentation plane, communicables			plan et carte
	Orienter et utiliser correctement une feuille de papier ou autre en fonction de la consigne, but, ou projet précis.	utiliser le livre	autres supports:ardoises, affiche, tableau.	feuille de papier et écran d'ordinateur.
Découvrir différents milieux	Découvrir des espaces moins familiers	ville de Kourou	la Guyane	élargir au Monde entier