

Enseigner la lecture au CP séance 2

Intervention: Mr CHARPENTIER.

L'acquisition du principe alphabétique

-Document joint-

Rappel : Qu'est ce que la conscience phonologique ?

Principe alphabétique: fusion de deux phonèmes et même de plus!

Combinatoire : Recomposition des mots avec les syllabes connues.

Importance de la dictée à l'adulte (acte d'écrire devant les enfants afin de leur montrer l'association phono graphique)

Rituels:

Phrase à reconstituer (phrases absurdes pour stimuler la compréhension)

Progression jeux phonologiques: suppression de syllabes

Travail sur des mots longs (articulation de toutes les syllabes)

Syllabes dans le désordre (inverser) pour retrouver le mot (avec 2 syllabes d'abord, puis 3)

Exemple : te ma to pour to ma te

Identifier les phonèmes par des codes (couleur) et jouer à les positionner différemment

Acquisition de la conscience phonémique-

Se référer aux documents Mots Dictées Copies (Documents de Mr Charpentier)

Tableau avec exercice joint (repérer un mot en utilisant les phonèmes connus comme [r] dans une liste où il est associé à différents phonèmes connus.

Rechercher un mot dans une liste en s'appuyant sur un phonème connu.

Exemple [a] salade- sucre- silence- soleil- sable

Apprentissage et repérage par analogies. Exemple: bec, sec, avec pour déchiffrer lecture

Complexifier rechercher un mot dans une liste (facile à repérer: un seul contenant ta pour tamanoir)

Puis plus difficile les mots commencent tous par la même syllabe- Il va donc falloir lire le mot dans sa globalité pour retrouver celui demandé.

Garder le plaisir de la découverte en leur proposant des mots "nouveaux " jamais lus auparavant

Amener des automatismes

Jeu de copie rapide avec un cache (pour la rapidité et pour amener une technique de copie: lecture du mot dans sa globalité puis écriture et non copie syllabe par syllabe sans une lecture complète)

Document: " Améliorer sa lecture" :

Travailler la vitesse, la synthèse et l'anticipation.