

FORMATION DES ENSEIGNANTS DEBUTANTS



EPS

CIRCONSCRIPTION KOUROU II SINNAMARY IRACOUBO

IEN Mme Anne Ottmann

CPC EPS Mme Kiné Gueye

PLAN DE L'ANIMATION

- 1. ENJEUX DE L'EPS**
- 2. LES PROGRAMMES**
- 3. LE TEMPS D'ENSEIGNEMENT**
- 4. PROGRESSIONS ET PROGRAMMATIONS**
- 5. EPS ET MAITRISE DE LA LANGUE**
- 6. L'EVALUATION**
- 7. LE MODULE D'APPRENTISSAGE**
- 8. LA SEANCE**

1. ENJEUX DE L'EPS

**POUR VOUS, QUELLE EST LA DIFFERENCE
ENTRE SPORT ET EPS ?**

QU'EST-CE QUE L'EPS A L' ECOLE ?

4 COMPETENCES

EN MATERNELLE

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique :

4 champs d'apprentissage :

- **Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets**
- **Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés**
- **Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique**
- **Collaborer, coopérer, s'opposer**

A L'ECOLE ELEMENTAIRE

Les programmes : BO de novembre 2015

l'éducation physique et sportive (EPS) vise le :

- **développement des capacités motrices et la pratique d'activités physiques, sportives et artistiques.**
- Elle contribue à **l'éducation à la santé** en permettant aux élèves de mieux connaître leur corps, et
- à **l'éducation à la sécurité**, par des prises de risques contrôlées.
- Elle éduque à la **responsabilité et à l'autonomie**, en faisant accéder les élèves à des **valeurs morales et sociales**, telles que le respect de règles, le respect de soi-même et d'autrui.

4 champs d'apprentissage :

- . **réalisation de performances** : activités athlétiques, natation
- . **adaptation à différents environnements** : orientation, escalade, roule et glisse, activités aquatiques
- . **activités de coopération et d'opposition individuelle ou collective** : jeux de lutte, de raquettes, jeux collectifs (traditionnels ou sportifs)
- . **activités à visée artistique, esthétique ou expressive** : danse, activités gymniques, activités de cirque

3. LE TEMPS D'ENSEIGNEMENT

En maternelle :

une séance de **30 minutes** par jour inscrite à l'emploi du temps.

En élémentaire :

3H par semaine

3 séances minimum inscrites à l'emploi du temps

4. PROGRESSIONS ET PROGRAMMATIONS

- **Progressions harmonisées sur le cycle** : ex : maternelle : installations mutualisées (parcours communs)
- **Réaliser une programmation sur l'année : pourquoi, comment ?**

un **outil** : pour que chaque élève acquiert des compétences à travers différents domaines d'activités physiques et artistiques.

pour chaque **période** de l'année : **planifier les activités** en fonction des **4 domaines de compétences**, en veillant à tous les mettre en œuvre.

Tenir compte des **lieux à disposition** (piscine, préau, salle de motricité, gymnase), du **climat** (activités abritées en saison des pluies), du **décloisonnement** éventuel, du **matériel** à mutualiser, des **manifestations sportives** ou **événements proposés** (spectacle de fin d'année, tournoi de football, ...), **des projets en cours** (ex : danses traditionnelles en rapport avec un projet « Guyane » ou « pays du monde », ...)

Exemple de programmation cycle 3 :

Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Réaliser une performance :	S'opposer collectivement:	Activité artistique :	S'opposer individuellement	Activités artistiques :
activités athlétiques	handball(projet final : tournoi)	mime/expression corporelle	Jeux de raquettes Ping pong (au gymnase)	danse (projet final spectacle de fin d'année)
S'adapter à l'environnement :	Réaliser une performance :	S'adapter à différents environnements :	Réaliser une performance /s'adapter à différents environnements:	S'opposer Individuellement
Course d'orientation	Cross	Activité vélo (validation APER)	natation	lutte

5. EPS ET MAITRISE DE LANGUE

L'EPS contribue au développement des compétences dans le domaine de la langue orale et écrite.

La pratique physique, avec **ses sensations, ses émotions** de nature diverse, et souvent profondes, est un **support d'expression** extrêmement intéressant pour les élèves.

En effet, **dire, écrire, voire dessiner**, permet aussi de mieux **comprendre** les raisons de la réussite ou de l'échec de ses actions, qu'elles soient individuelles ou collectives.

- **l'album echo**

Objectif: Améliorer pas à pas la capacité syntaxique de l'enfant, quelque soit son niveau, et enrichir son champ lexical,

L'outil: Petits albums réalisés avec 5 à 8 photos ,

But: Etre capable de présenter de façon autonome son album.

- **les affichages**

- **le cahier d'EPS**

photos, de textes narratifs, injonctifs et descriptifs, schémas, dessins, tableaux, graphiques,....

6. L'ÉVALUATION

- bienveillante, positive, axée sur les progrès de chaque élève.
- **des grilles d'observation pour l'enseignant et pour l'élève** (outil d'auto évaluation du type « je sais faire... »)
- **critères d'observations connus des élèves**
- **situation de référence** pour une évaluation diagnostique et une évaluation finale.

7. LE MODULE D'APPRENTISSAGE

e de la séquence :			Période :	
Compétence spécifique :			Nb de séances :	
Objectifs de la séquence :			Niveau :	
Objectifs langagiers :			Cycle :	
Séance	Phase d'apprentissage	objectifs	Situations/jeu	Matériels/ dispositif
1 ou 2	découverte	Créer des situations pour amener les élèves à entrer dans l'activité : oser agir, mise en place des règles d'or		
3	Evaluation diagnostique	Repérer ce que les élèves savent faire dans les différents pôles cognitif, moteur, intellectuel et langagier		
4	apprentissage	Apprendre à + verbe d'action		
5	apprentissage	Apprendre à + verbe d'action		
6	apprentissage	Apprendre à + verbe d'action		
7	Evaluation formative	Evaluation formative sur les actions mises en œuvre par les élèves : mesurer ses progrès		
8	apprentissage	Apprendre à + verbe d'action		
9	apprentissage	Apprendre à + verbe d'action		
10	Evaluation finale	Mesurer les progrès des élèves dans un contexte de défi , proche de la discipline de référence	Match, course, représentation, ...	
	Liaison interdisciplinaire	Maîtrise de la langue/Mathématiques/Education civique et morale/Sciences/LVE		
	Aboutissement du projet	Tournoi, rencontre,		

8. UNE SEANCE D'EPS

Domaine : EPS (élémentaire) Communiquer et agir avec son corps (maternelle)	Titre de la séance Place de la séance dans la séquence (ex : 3/10)	Durée : 30 /45min /1H Lieu : extérieur/gymnase/préau...
Compétence : 1 des 4 champs d'apprentissage Ex : s'opposer collectivement	Objectifs : simples et précis (1 ou 2 pas plus) Ce que les élèves auront appris ou découvert à la fin de la séance	Objectifs langagiers : Lexique : verbes d'actions/vocabulaire spécifique Syntaxe : verbes/temps/personnes/pro duction écrite/orale Langage d'évocation

- **un dispositif** : classe entière, ateliers, demi classe, binômes
- **le matériel** : plots, cordes, musique, raquette,
- **un but** : c'est la finalité de l'activité pour l'élève (**pourquoi faire ?**) ex : remplir une caisse d'objets, marquer un maximum de points, ...
- **des critères de réalisation : comment faire** pour parvenir au but (ex : transporter les objets un par un, passer par-dessus des obstacles, éviter les adversaires, ...)

- **des variantes** : pour **faire évoluer** la situation au cours de la séance ou dans une autre séance (ex : rajouter des obstacles)
- **des critères d'évaluation** : qu'est ce qui est évalué ? comment ? Privilégier les situations **d'auto évaluation**, au cours desquelles l'élève peut constater **ses progrès** au fil des séances.
- **Des supports ou moyens** : film, tablettes, appareil photo, ...

Déroulement de la séance :

5 min	En classe : présentation de l'activité (au tableau, schémas, rappel du projet, de l'objectif du jour...)
5 min	Mise en route : entrée dans l'activité
15 min	Activité de découverte ou activité d'apprentissage
5 min	Mise en commun
10 min	Activité d'apprentissage ou de réinvestissement (dans une situation ludique ou de référence)
5 min	Retour au calme
5 min	Bilan commun , perspectives pour la séance suivante

Toujours penser au **temps d'activité réelle** des élèves.

Exemple de fiche séance

Domaine :	Titre de la séance N°..../.....	Durée : Lieu :
Compétence :	Objectifs EPS:	Objectifs langagiers :

horaire	phases	déroulement	Dispositif/ matériel
	Mise en route	Activité 1 :	
	Découverte Apprentissage	Activité 2: But : Critères de réalisation (activité des élèves) : Schéma :	
	Mise en commun	Points abordés :	
	Apprentissage/ Réinvestissement/	Activité 3 : But : Critères de réalisation (activité des élèves) : Schéma : Variante :	
	Retour au calme	Activité 4 :	

--	--	--	--

Bilan/observations/évaluation:

Prolongement :