


Ressources à consulter : <http://eduscol.education.fr/cid107463/le-parcours-citoyen-eleve.html>

<http://eduscol.education.fr/cid92403/l-emc-principes-et-objectifs.html>

Textes officiels : [http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin\\_officiel.html?pid\\_bo=32675](http://www.education.gouv.fr/pid285/bulletin_officiel.html?pid_bo=32675)

	CULTURE DE LA SENSIBILITE
	<p><b>Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments</b>  <b>S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie</b>  <b>Se sentir membre d'une collectivité</b></p>
<p>Quelles séances d'apprentissage mettre en place <b>en amont</b> de l'activité proposée dans le livret ?</p> 	<p>Cycle 1 : travail à partir d'un album (à déterminer afin de bien différencier les émotions – qui renvoient à un contexte – qui diffèrent des traits de caractères.)                      Les expressions des émotions (observation des visages/ un miroir)                      Tableau des émotions (affichage)                      1 Découverte (à partir d'album) « Aujourd'hui, je suis. ». Travailler sur le lexique (/ couleurs). Dégager 4 émotions « principales »                      2 Mémorisation classement des mots choisis, catégorisation avec un affichage à enrichir au fur et à mesure des activités                      3 Jeux de mimes à partir de situations proposées                      4 Le baromètre des émotions</p>
<p>La posture de l'enseignant et conseils à apporter (Ethique, représentant des valeurs de la république...)</p>	<p>Bienveillance.                      Juste distance entre empathie et professionnalisme pour une relation authentique.                      Rôle de l'adulte référent  <i>Ecouter, (Enseignant : expliciter ses propres émotions pour donner des indicateurs à la classe.)</i>  <i>Lors de l'accueil rester vigilant, attentif et ouvert à l'expression des émotions des enfants pour un temps de « décharge » qui permettra à l'élève d'être disponible pour les apprentissages</i>  <i>Créer un climat contenant et sécurisant pour favoriser l'expression des élèves.</i></p>
<p>La place de l'évaluation (Autoévaluation, discussion, critères d'observations à retenir...)</p>	<p><i>Dans la vie de la classe, les élèves sont-ils capables de mieux réguler/gérer leurs propres émotions, de lire l'émotion que reflète l'expression de ses pairs pour faire preuve d'empathie et agir de façon adaptée.</i>  <i>Vocabulaire : enrichir son vocabulaire et catégoriser de nouveaux mots.</i></p>
<p>Le transfert de compétences possibles dans d'autres disciplines (EPS...)</p>	<p>EPS : Gestion des conflits (arbitrage), esprit d'équipe, gestion des émotions.  <i>Capacité à observer et de verbaliser ses ressentis, ses réactions physiques, ses émotions/sentiments</i>  <i>Lecture-compréhension : comprendre les émotions des personnages.</i>  <i>En AV (couleurs, traits.... Découverte d'œuvres à forte valeur expressive comme le cri de E.Munch)</i>  <i>Théâtre – théâtraliser et mettre en scène des émotions.</i></p>
<p>Les partenaires possibles</p>	<p>RASED                      Artistes pour présentation de leur œuvre...</p>

	<b>CULTURE DE LA REGLE ET DU DROIT</b>
	<b>Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique</b> <b>Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques</b>
Quelles séances d'apprentissage mettre en place <b>en amont</b> de l'activité proposée dans le livret ?	Recueillir les représentations des élèves à partir de supports visuels (vidéos, photos) Analyser les propos recueillis, validation de celles-ci par le groupe <i>Travailler sur les règles de vie de la classe-Reposer l'utilité des règles.</i> <i>Echanger sur toutes les situations, débattre sur la notion de règles (droits/devoirs)</i> <i>S'entraider, coopérer</i> <i>Déclaration des droits de l'homme et du citoyen, déclaration des droits de l'enfant.</i>
La posture de l'enseignant et conseils à apporter (Ethique, représentant des valeurs de la république...)	Neutralité- il se base sur les règles pour « juger ». Secrétaire ( C1 et début C2) et régulateur des échanges. Recadre si besoin. <i>Clair arbitrage apaiser</i> <i>Il s'applique à faire respecter les règles.</i> <i>L'enseignant est un modèle.</i> <i>EMC : Construction du règlement et de sanctions explicites.</i> <i>Recadrer le débat/ respect de la parole de l'élève.</i>
La place de l'évaluation (Autoévaluation, discussion, critères d'observations à retenir...)	Par l'observation des critères : - comportement observable/ règles de la classe. Évolution +. Respect des règles de communication, de l'opinion de ses pairs. Autoévaluation pour amener l'élève à se responsabiliser. <i>Tableau de comportement (cahier à remplir par les élèves)</i> <i>Respect des règles de vie dans la classe, du règlement dans l'école</i> <i>Sous forme d'échange et de discussion avec les élèves.</i>
Le transfert de compétences possibles dans d'autres disciplines (EPS...)	Transversalement dans toutes les disciplines : respecter l'autre et coopérer, faire preuve de fair-play et être solidaire <i>Théâtre – théâtraliser – Respect du groupe, de la scène, du jeu scénique.</i> <i>EPS : L'arbitre fait respecter les règles dans les jeux (représentant de la loi établie en commun)</i> <i>Proposer des jeux mixtes (égalité filles/garçons) - nouveaux jeux</i> <i>Histoire :</i>
Les partenaires possibles	La police municipale, la gendarmerie, <i>Intervenants service des Sports</i> <i>OCCE, USEP</i> <i>La ligue de l'école publique.</i>

	<b>CULTURE DU JUGEMENT</b>
	<b>Développer les aptitudes à la réflexion critique ; en cherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à ceux d'autrui dans une discussion. Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.</b>
Quelles séances d'apprentissage mettre en place en amont de l'activité proposée dans le livret ?	<p>1 Elément déclencheur (situation concrète dans une classe imaginaire ou au sein de l'école, fait vécu par un élève, vidéo, à partir d'un album- harcèlement)</p> <p>2 Phase de débat : exposé des témoignages, points de vue et opinions puis prise en commun d'une décision.</p> <p>3 Donner des éléments pour exercer son sens critique. (Images, films, documentaires, récits de vie)</p> <p>4 Apprendre à différencier son intérêt personnel de l'intérêt général : si c'était toi, qu'aurais-tu fait ?</p> <p><i>Mettre en place une boîte à « maux » pour susciter une discussion (penser aux idées positives !) et l'argumentation quotidienne que l'enseignant peut diriger en introduisant un « dilemme ».</i></p> <p><i>Exs : vols, disparition du matériel commun, anniversaire d'un élève mais il ne peut pas amener de gâteau.</i></p> <p><i>Analyse et discussion de film sur le harcèlement.</i></p> <p><i>Toujours demander aux élèves de justifier leur réponse (Dans quel but ? Quelle conséquence ?)</i></p> <p><i>EPS : Quelles stratégies mettre en œuvre dans des situations de sport collectives pour gagner ?</i></p>
La posture de l'enseignant et conseils à apporter (Ethique, représentant des valeurs de la république...)	<p>Initie le débat- détermine les règles (avec les élèves)</p> <p>Durant le débat, il se met en retrait et reste neutre pour permettre aux enfants de s'exprimer. Il recentre les débats et tranche pour faire respecter une certaine éthique.</p> <p><i>Distribuer la parole, recadrer les débats- ne prends pas parti- Rappeler les règles, le respect de la parole de chacun.</i></p> <p><i>Identifier les idées (opinions de chacun (les lister)</i></p> <p><i>Ensemble après le listing, établir la liste des idées à mettre en œuvre.</i></p> <p><i>Décloisonnement entre enseignant.</i></p>
La place de l'évaluation (Autoévaluation, discussion, critères d'observations à retenir...)	<p>Sous forme de QCM en fin de séance- Cycle 1 : utiliser des supports (images/photos) et une validation sous forme de dictée à l'adulte.</p> <p><i>En fonction de critères :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Est-ce que chacun a pu s'exprimer ?</i></li> <li>- <i>Est-ce que l'idée et la personne ont été respectées et entendues ?</i></li> <li>- <i>Est-ce que La règle et le droit ont été respectés ?</i></li> <li>- <i>Est-ce que la notion a été comprise (dilemme) ?</i></li> <li>- <i>Est-ce que chacun a pu argumenter ?</i></li> </ul>
Le transfert de compétences possibles dans d'autres disciplines (EPS...)	<p>EPS/Maitrise De la langue orale et écrite</p> <p><i>Math : Identifier une figure avec des critères connus</i></p> <p><i>Art : Critique d'art (plaît ou pas dans le respect du ressenti de chacun)</i></p>
Les partenaires possibles	<p>Les parents</p> <p>Les associations</p> <p>Gendarmerie et Police municipale</p> <p><i>Psychologue scolaire</i></p> <p><i>EPS faire intervenir un arbitre</i></p>

	<b>CULTURE DE L'ENGAGEMENT</b>
	<b>S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement. Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.</b>
Quelles séances d'apprentissage mettre en place en amont de l'activité proposée dans le livret ?	<p>1 Découverte du monde : repérage et ramassage des déchets autour de l'école.</p> <p>2 Situation problème : Que faire de ces déchets ? Emission d'hypothèses des enfants- Les tris possibles</p> <p>3 confrontation avec ce qui est réellement mis en place : intervention de la communauté des Savanes- Mairie</p> <p>4 Lors D'un conseil d'élèves, décision concernant le ramassage, le tri et le recyclage des déchets (Arts Visuels)</p> <p><i>Pour le vote : notion de délégués, les droits et devoirs, condition du vote pour être électeur.</i></p> <p><i>Pour les commémorations : avoir l'historique des évènements, les jours fériés.</i></p> <p><i>Les gestes pour l'environnement : Comprendre les enjeux de la protection de l'environnement. Observer pour se rendre compte de l'état de la cour après la récréation, mettre en place un tri sélectif.</i></p>
La posture de l'enseignant et conseils à apporter (Ethique, représentant des valeurs de la république...)	<p>Dynamise, enrichi et régule, <b>anime, organise et finalise (cycle 1)</b></p> <p>Laisse les enfants acteurs de leurs apprentissages</p> <p><i>La posture : être bienveillant, solliciter les débats, motiver les élèves.</i></p> <p><i>Guider les élèves lors des recherches (internet, médiathèque)</i></p> <p><i>Etre modélisant de façon explicite.</i></p>
La place de l'évaluation (Autoévaluation, discussion, critères d'observations à retenir...)	<p>Organisation du vote par les élèves</p> <p>Pour les commémorations : participer avec conscience et pouvoir l'explicitier.</p> <p>Les gestes pour l'environnement : partage le message de respect de l'environnement avec ses pairs</p> <p>Les critères à observer : "gestes citoyens", la participation active, rôle pris (leader/passif), peut prendre en main les activités (autonomie), aide ses pairs.</p>
Le transfert de compétences possibles dans d'autres disciplines (EPS...)	<p>Maitrise de la langue orale et écrite</p> <p>Arts (recyclage des déchets dans des créations par détournements d'objets- sculpture, réalisation d'instruments de musique) et mathématiques (utiliser du matériel de récupération pour des manipulations- créations de jeux mathématiques)</p> <p>EPS/DM : baliser les endroits où les déchets s'accumulent pour demander à la mairie d'y installer une poubelle)</p> <p><i>Histoire : le vote, les commémorations</i></p> <p><i>Sciences pour la préservation de l'environnement.</i></p>
Les partenaires possibles	<p>Parents, élus</p> <p>L'ONF et la mairie.</p> <p>Associations de protection de l'environnement, faune et flore. <b>Graine</b> : <a href="http://graineguyane.org/">http://graineguyane.org/</a></p>

	<b>Education aux Médias et à L'Information EMI</b>
	<b>Apprendre à gérer et à traiter les flux.</b> <b>Produire de l'information</b> <b>Comprendre les médias dans leur fonctionnement.</b>
Quelles séances d'apprentissage mettre en place en amont de l'activité proposée dans le livret ?	Comment faire une recherche ciblée (vidéo, photo, texte) via un moteur de recherche- vérifier les sources (site digne de confiance, date de l'information...) Sensibiliser aux dangers des réseaux sociaux Prévenir sur les risques encourus à une trop grande exposition au virtuel (ondes/ retour à la réalité) Carte bancaire (site sécurisé) Prévenir des dangers possibles <i>Comment circule l'information ? Exercices de sensibilisation à l'information (aux médias)</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Jeu de bouche à oreille (le téléphone arabe)</i></li> <li>- <i>Poésie « la chute d'un gland »</i></li> <li>- <i>Comparer plusieurs articles sur un même sujet (différents points de vue)</i></li> <li>- <i>Proposer un titre d'article à interpréter (discussion)</i></li> <li>- <i>Travail d'analyse/observation de photos truquées</i></li> </ul> <i>Pour aller plus loin, ressources et activités : <a href="http://docs.ac-toulouse.fr/wp/?page_id=912">http://docs.ac-toulouse.fr/wp/?page_id=912</a></i>
La posture de l'enseignant et conseils à apporter (Ethique, représentant des valeurs de la république...)	Respect de soi et des autres (vie privée, droit à l'image) L'école des parents pour sensibiliser les parents à une utilisation adaptée et constructive d'internet pour leur enfant. <i>Observateur : arbitre (impartial)</i>
La place de l'évaluation (Autoévaluation, discussion, critères d'observations à retenir...)	Jeu de piste informatique (Franchissement de palier- étapes progressive à définir) <b><a href="https://pix.beta.gouv.fr/">https://pix.beta.gouv.fr/</a></b> <i>Respect d'une charte d'utilisation d'internet applicable dans l'école (se l'approprier et être capable de l'interpréter)</i> <i>Prendre conscience des dangers des réseaux sociaux et d'internet (doc sur parcours citoyen)</i> <i>Utilisation d'internet à l'école (comparer ce que je fais à l'école et ce que je fais à la maison)</i>
Le transfert de compétences possibles dans d'autres disciplines (EPS...)	EMC : Respect des règles et des droits EDL Elaboration d'une charte numérique à l'usage des élèves par eux-mêmes <i>Français : Participation à la semaine de la presse</i> <i>Elaboration de la une d'un journal</i> <i>Journal d'école</i> <i>Arts visuels</i> <i>Connaissance des métiers de l'information (EMC)</i>
Les partenaires possibles	<i>Les familles : informer les familles sur leur rôle de parents et d'éducateurs face à internet.</i> <i>Les journaux locaux</i> <i>La mairie</i>